

Karta oceny merytorycznej projektu zgłoszonego do budżetu obywatelskiego w m.st. Warszawie na rok 2021

Nr ESOG

1246

Znak Signum

KU-O.0632.4.7.2020.ASI

Nazwa projektu

Spektakl taneczno-muzyczny "Hawaje w Warszawie"

Podmiot dokonujący oceny merytorycznej

(nazwa wydziału oraz urzędu dzielnicy/biura lub jednostki)

Biuro Kultury Urzędu m.st. Warszawy

Informacje o przeprowadzonej ocenie merytorycznej

1. Projekt nie narusza przepisów prawa powszechnie obowiązującego, w tym aktów prawa miejscowego	<input checked="" type="checkbox"/> spełniono	<input type="checkbox"/> nie spełniono
Uwagi:		
2. Projekt mieści się w zakresie zadań własnych m.st. Warszawy	<input checked="" type="checkbox"/> spełniono	<input type="checkbox"/> nie spełniono
Uwagi:		
3. M.st. Warszawa posiada tytuł prawny do dysponowania nieruchomością, na której projekt będzie realizowany	<input checked="" type="checkbox"/> spełniono	<input type="checkbox"/> nie spełniono
Uwagi:		

<p>Nie dojdzie do naruszenia praw osób trzecich, w tym praw autorskich i praw zależnych</p> <p>4. <input type="checkbox"/> projekt nie narusza praw autorskich <input type="checkbox"/> do projektu została dołączona zgoda autora na wykorzystanie utworu (jeżeli jest wymagana)</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> spełniono <input type="checkbox"/> nie spełniono</p>
<p>Uwagi:</p>	
<p>Projekt nie narusza norm, standardów oraz przepisów technicznych</p> <p>5.</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> spełniono <input type="checkbox"/> nie spełniono</p>
<p>Uwagi:</p>	
<p>Projekt jest możliwy do zrealizowania we wskazanej w zgłoszeniu projektu lokalizacji, w tym czy realizacja projektu nie koliduje z realizowanymi przedsięwzięciami m.st. Warszawy</p> <p>6.</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> spełniono <input type="checkbox"/> nie spełniono</p>
<p>Uwagi:</p>	
<p>Realizacja projektu we wskazanej w zgłoszeniu projektu lokalizacji nie naruszy gwarancji udzielonej m.st. Warszawie przez wykonawcę na istniejącą w tej lokalizacji infrastrukturę</p> <p>7.</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> spełniono <input type="checkbox"/> nie spełniono</p>
<p>Uwagi:</p>	
<p>Dostępne na rynku technologie umożliwiają realizację projektu</p> <p>8.</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> spełniono <input type="checkbox"/> nie spełniono</p>
<p>Uwagi:</p>	
<p>W przypadku, gdy do realizacji projektu są wymagane decyzje administracyjne, pozwolenia, zezwolenia, opinie lub inne dokumenty techniczne, czy ich uzyskanie jest możliwe i pozwoli zrealizować projekt w trakcie roku budżetowego</p> <p>9.</p>	<p><input type="checkbox"/> spełniono <input type="checkbox"/> nie spełniono <input checked="" type="checkbox"/> nie dotyczy</p>
<p>Uwagi:</p>	
<p>Projekt jest możliwy do zrealizowania w trakcie jednego roku budżetowego</p> <p>10.</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> spełniono <input type="checkbox"/> nie spełniono</p>
<p>Uwagi:</p>	

11.	Projekt nie jest sprzeczny z dokumentami programującymi rozwój m.st. Warszawy niebędącymi aktami prawa miejscowego, w tym strategiami, programami oraz Wieloletnią Prognozą Finansową w zakresie zamieszczonych w niej przedsięwzięć	<input checked="" type="checkbox"/> spełniono	<input type="checkbox"/> nie spełniono
Uwagi:			

12.	Mieszkańcy Warszawy mogą korzystać z projektu nieodpłatnie	<input checked="" type="checkbox"/> spełniono	<input type="checkbox"/> nie spełniono
Uwagi:			

13.	W przypadku projektów infrastrukturalnych, remontowych lub polegających na zakupie sprzętu lub urządzeń - minimalna dostępność projektu wynosi co najmniej 25 godzin tygodniowo, pomiędzy godz. 6:00-22:00, z uwzględnieniem soboty lub niedzieli	<input type="checkbox"/> spełniono	<input type="checkbox"/> nie spełniono	<input checked="" type="checkbox"/> nie dotyczy
Uwagi:				

14.	W przypadku, gdy projekt skierowany jest do ograniczonej grupy odbiorców - wskazuje zasady rekrutacji, w tym sposób informowania o rekrutacji, termin jej rozpoczęcia i zakończenia oraz kryteria naboru	<input type="checkbox"/> spełniono	<input type="checkbox"/> nie spełniono	<input checked="" type="checkbox"/> nie dotyczy
Uwagi:				

15.	Projekt nie zakłada wykonania wyłącznie dokumentacji projektowej	<input checked="" type="checkbox"/> spełniono	<input type="checkbox"/> nie spełniono
Uwagi:			

16.	Projekt nie wiąże się z koniecznością wykonania kolejnych etapów realizacji zadania w latach kolejnych	<input checked="" type="checkbox"/> spełniono	<input type="checkbox"/> nie spełniono
Uwagi:			

17.	Brak wskazania potencjalnego wykonawcy, trybu jego wyboru lub znaków towarowych	<input checked="" type="checkbox"/> spełniono	<input type="checkbox"/> nie spełniono
Uwagi:			

Kosztorys realizacji projektu	
18.	(z uwzględnieniem kosztów oznakowania graficznego projektów realizowanych w ramach budżetu obywatelskiego oraz kosztami eksploatacji w roku wykonania)
<p>1.wynagrodzenie reżysera: 3 000,00 zł</p> <p>2.wynagrodzenie osoby prowadzącej pokazy, w tym prelekcję oraz za przygotowanie i prowadzenie prezentacji multimedialnej ukazującej kulturę Hawajów: 2 000,00 zł</p> <p>3.koszt przygotowania i wykonania oprawy muzycznej (muzyka na żywo i z nośników elektronicznych): 3 000,00 zł</p> <p>4.opracowanie scenariusza i przygotowanie choreografii tańców: 2 500,00 zł</p> <p>5.koszt scenografii: opracowanie i przygotowanie scenografii, zakup elementów i wykonanie wystroju scen/sal widowiskowych: 3 000,00 zł</p> <p>6.koszt użytkowania instrumentów muzycznych: 20 000,00 zł</p> <p>7.zakup i przygotowanie strojów dla zespołu: 20 000,00 zł</p> <p>8.wynagrodzenie dla zespołu: 12 000,00 zł</p> <p>9.koordinator projektu: 2 000,00 zł</p> <p>10.księgowość: 600,00 zł</p> <p>11.wynajem scen/sal widowiskowych na pokazy, wynajem sal na próby (6 prób), wynajem sprzętu nagłośnieniowego i oświetleniowego, obsługa sprzętu nagłośnieniowego i oświetleniowego, obsługa prezentacji multimedialnej: 20 000,00 zł</p> <p>12.poczęstunek hawajski dla uczestników (ok. 800 osób): 15 200,00 zł</p> <p>13.transport osób wykonujących zadanie i sprzętu: 500,00 zł</p> <p>14.promocja w Internecie: 1 100,00 zł</p> <p>15.opracowanie graficzne logo wydarzenia i plakatu: 1 000,00 zł</p> <p>16.wydruk plakatów A-3 (100 szt.): 300,00 zł</p> <p>17.koszt oznakowania graficznego BO: 300,00 zł</p> <p>18.foto/video relacja (dokumentacja projektu): 1 500,00 zł</p> <p>19.ZAIKS: 2 000,00 zł</p> <p>Razem: 110 000,00 zł</p>	

19.	Utrzymanie faktycznych kosztów realizacji w ramach limitu wartości pojedynczego projektu	<input checked="" type="checkbox"/> spełniono <input type="checkbox"/> nie spełniono
Uwagi:		

Dodatkowe informacje

Potencjalne skutki realizacji projektu dla przestrzeni publicznej oraz społeczności lokalnej
(wypełnia się tylko w przypadku projektów ocenionych pozytywnie)

Skutkiem realizacji projektu będzie wzbogacenie oferty kulturalnej m.st. Warszawy w zakresie wielokulturowości, edukacja kulturalna wszystkich grup wiekowych oraz propagowanie otwartości na inne społeczności, ich kulturę, tradycję i historię.

Zmiana projektu

(wypełnia się wyłącznie w przypadku projektów, które wymagają wprowadzenia zmian)

Data przekazania informacji
o możliwości dokonania
zmian

3.04.2020 r.; 20.05.2020 r.

Sposób przekazania
informacji

e-mail

telefon

osobiście

Uwagi

Nieznacznie zmodyfikowano opis projektu, wykreślono jedną z proponowanych lokalizacji oraz wprowadzono nowy kosztorys.

Zgoda (pisemna lub elektroniczna)
projektodawcy udzielona w terminie
6 dni od dnia przekazania informacji

spełniono

nie spełniono

nie dotyczy

Informacje o zmianach wprowadzonych za zgodą projektodawcy, a także uzasadnienie tych zmian należy zamieścić w załączniku do niniejszej karty oceny.

Wynik oceny merytorycznej

Pozytywny

Negatywny

25.05.2020 r. Agata Siwka
(data i podpis osoby dokonującej oceny)

.....
(data, podpis i pieczęć burmistrza, dyrektora biura
lub dyrektora jednostki właściwego do dokonania oceny)