

Karta oceny merytorycznej projektu zgłoszonego do budżetu obywatelskiego w m.st. Warszawie na rok 2021

Nr ESOG

918

Znak Signum

KU-O.0632.4.12.2020.ASI

Nazwa projektu

„Poloneza czas zacząć...” - Polonez jako nasze dziedzictwo kultury.

Podmiot dokonujący oceny merytorycznej

(nazwa wydziału oraz urzędu dzielnicy/biura lub jednostki)

Biuro Kultury Urzędu m.st. Warszawy

Informacje o przeprowadzonej ocenie merytorycznej

1. Projekt nie narusza przepisów prawa powszechnie obowiązującego, w tym aktów prawa miejscowego	<input checked="" type="checkbox"/> spełniono	<input type="checkbox"/> nie spełniono
Uwagi:		
2. Projekt mieści się w zakresie zadań własnych m.st. Warszawy	<input checked="" type="checkbox"/> spełniono	<input type="checkbox"/> nie spełniono
Uwagi:		
3. M.st. Warszawa posiada tytuł prawny do dysponowania nieruchomością, na której projekt będzie realizowany	<input checked="" type="checkbox"/> spełniono	<input type="checkbox"/> nie spełniono
Uwagi:		

<p>Nie dojdzie do naruszenia praw osób trzecich, w tym praw autorskich i praw zależnych</p>	
<p>4. <input type="checkbox"/> projekt nie narusza praw autorskich <input type="checkbox"/> do projektu została dołączona zgoda autora na wykorzystanie utworu (jeżeli jest wymagana)</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> spełniono <input type="checkbox"/> nie spełniono</p>
<p>Uwagi:</p>	

<p>Projekt nie narusza norm, standardów oraz przepisów technicznych</p>	
<p>5.</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> spełniono <input type="checkbox"/> nie spełniono</p>
<p>Uwagi:</p>	

<p>Projekt jest możliwy do zrealizowania we wskazanej w zgłoszeniu projektu lokalizacji, w tym czy realizacja projektu nie koliduje z realizowanymi przedsięwzięciami m.st. Warszawy</p>	
<p>6.</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> spełniono <input type="checkbox"/> nie spełniono</p>
<p>Uwagi:</p>	

<p>Realizacja projektu we wskazanej w zgłoszeniu projektu lokalizacji nie naruszy gwarancji udzielonej m.st. Warszawie przez wykonawcę na istniejącą w tej lokalizacji infrastrukturę</p>	
<p>7.</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> spełniono <input type="checkbox"/> nie spełniono</p>
<p>Uwagi:</p>	

<p>Dostępne na rynku technologie umożliwiają realizację projektu</p>	
<p>8.</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> spełniono <input type="checkbox"/> nie spełniono</p>
<p>Uwagi:</p>	

<p>W przypadku, gdy do realizacji projektu są wymagane decyzje administracyjne, pozwolenia, zezwolenia, opinie lub inne dokumenty techniczne, czy ich uzyskanie jest możliwe i pozwoli zrealizować projekt w trakcie roku budżetowego</p>	
<p>9.</p>	<p><input type="checkbox"/> spełniono <input type="checkbox"/> nie spełniono <input checked="" type="checkbox"/> nie dotyczy</p>
<p>Uwagi:</p>	

<p>Projekt jest możliwy do zrealizowania w trakcie jednego roku budżetowego</p>	
<p>10.</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> spełniono <input type="checkbox"/> nie spełniono</p>
<p>Uwagi:</p>	

11. Projekt nie jest sprzeczny z dokumentami programującymi rozwój m.st. Warszawy niebędącymi aktami prawa miejscowego, w tym strategiami, programami oraz Wieloletnią Prognozą Finansową w zakresie zamieszczonych w niej przedsięwzięć	<input checked="" type="checkbox"/> spełniono <input type="checkbox"/> nie spełniono
Uwagi:	
12. Mieszkańcy Warszawy mogą korzystać z projektu nieodpłatnie	<input checked="" type="checkbox"/> spełniono <input type="checkbox"/> nie spełniono
Uwagi:	
13. W przypadku projektów infrastrukturalnych, remontowych lub polegających na zakupie sprzętu lub urządzeń - minimalna dostępność projektu wynosi co najmniej 25 godzin tygodniowo, pomiędzy godz. 6:00-22:00, z uwzględnieniem soboty lub niedzieli	<input type="checkbox"/> spełniono <input type="checkbox"/> nie spełniono <input checked="" type="checkbox"/> nie dotyczy
Uwagi:	
14. W przypadku, gdy projekt skierowany jest do ograniczonej grupy odbiorców - wskazuje zasady rekrutacji, w tym sposób informowania o rekrutacji, termin jej rozpoczęcia i zakończenia oraz kryteria naboru	<input type="checkbox"/> spełniono <input type="checkbox"/> nie spełniono <input checked="" type="checkbox"/> nie dotyczy
Uwagi:	
15. Projekt nie zakłada wykonania wyłącznie dokumentacji projektowej	<input checked="" type="checkbox"/> spełniono <input type="checkbox"/> nie spełniono
Uwagi:	
16. Projekt nie wiąże się z koniecznością wykonania kolejnych etapów realizacji zadania w latach kolejnych	<input checked="" type="checkbox"/> spełniono <input type="checkbox"/> nie spełniono
Uwagi:	
17. Brak wskazania potencjalnego wykonawcy, trybu jego wyboru lub znaków towarowych	<input checked="" type="checkbox"/> spełniono <input type="checkbox"/> nie spełniono
Uwagi: Z uwagi na ewentualną możliwość zidentyfikowania proponowanego wykonawcy z pierwotnego opisu projektu usunięto opisową nazwę zespołu tanecznego mającego występować podczas cyklu pokazów-koncertów prezentujących Poloneza.	

Kosztorys realizacji projektu	
18. (z uwzględnieniem kosztów oznakowania graficznego projektów realizowanych w ramach budżetu obywatelskiego oraz kosztami eksploatacji w roku wykonania)	
<p>1.wynagrodzenie za reżyserię i opracowanie scenariusza występów: 6 500,00 zł</p> <p>2. przygotowanie i wykonanie oprawy muzycznej (śpiew, muzyka na żywo i z nośników elektronicznych): 5 500,00 zł</p> <p>3. przygotowanie choreografii tańców: 4 000,00 zł</p> <p>4.wynagrodzenie dla zespołu: 85 000 zł</p> <p>5.koszt scenografii: opracowanie i przygotowanie scenografii, zakup elementów i wykonanie wystroju scen/sal widowiskowych: 2 500,00 zł</p> <p>6.wynagrodzenie osoby prowadzącej pokazy, w tym za przygotowanie prelekcji: 3 500,00 zł</p> <p>7.zakup i przygotowanie strojów dla zespołu: 20 000,00 zł</p> <p>8.koordinator projektu: 3 500,00 zł</p> <p>9.księgowość: 600,00 zł</p> <p>10.wynajem scen i sal widowiskowych na pokazy i próby, wynajem sprzętu nagłośnieniowego i oświetleniowego, obsługa sprzętu nagłośnieniowego i oświetleniowego, obsługa techniczna:110 000, 00 zł</p> <p>11.transport osób wykonujących zadanie i sprzętu: 700,00 zł</p> <p>12.promocja w Internecie: 2 500,00 zł</p> <p>13.opracowanie graficzne logo wydarzenia i plakatu: 1 000,00 zł</p> <p>14.wydruk plakatów A-3 (300 szt.) wraz z dystrybucją: 800,00 zł</p> <p>15.koszt oznakowania graficznego BO: 400,00 zł</p> <p>16.foto/video relacja (dokumentacja projektu): 2 500,00 zł</p> <p>17.ZAIKS: 3 000,00 zł</p> <p>Razem: 252 000,00 zł</p>	

19. Utrzymanie faktycznych kosztów realizacji w ramach limitu wartości pojedynczego projektu	<input checked="" type="checkbox"/> spełniono <input type="checkbox"/> nie spełniono
Uwagi:	

Dodatkowe informacje

Potencjalne skutki realizacji projektu dla przestrzeni publicznej oraz społeczności lokalnej

(wypełnia się tylko w przypadku projektów ocenionych pozytywnie)

Skutkiem realizacji projektu będzie wzbogacenie bezpłatnej oferty kulturalnej m.st. Warszawy w zakresie muzyki i tańca oraz dziedzictwa i tożsamości narodowej, edukacja kulturalna wszystkich grup wiekowych oraz integracja mieszkańców Warszawy.

Zmiana projektu

(wypełnia się wyłącznie w przypadku projektów, które wymagają wprowadzenia zmian)

Data przekazania informacji o możliwości dokonania zmian

5.04.2020 r.; 7.04.2020 r.; 12.05.2020 r.; 8.06.2020 r.

Sposób przekazania informacji

e-mail

telefon

osobiście

Uwagi

Przeprowadzono dwukrotną kwerendę dotyczącą lokalizacji wskazanych w zgłoszonym pomysle. Pierwsza skutkowała znacznym ograniczeniem projektu polegającym na skróceniu listy Dzielnic mogących wziąć udział w projekcie, druga – rozszerzeniem listy do prawie wszystkich lokalizacji wskazanych w pierwotnym opisie. Wpływ na tę sytuację miała w przeważającej części sytuacja epidemiologiczna przekładająca się na tempo i zakres prac Miasta i związane z tym trudności w uzyskaniu miarodajnych informacji. Ostatecznie zaproponowano nieco zmodyfikowany opis projektu, zbliżony do pierwotnie zgłoszonego pomysłu. Usunięto fragmenty opisu i załączniki mogące sugerować potencjalnego wykonawcę.

Zgoda (pisemna lub elektroniczna) projektodawcy udzielona w terminie 6 dni od dnia przekazania informacji

spełniono

nie spełniono

nie dotyczy

Informacje o zmianach wprowadzonych za zgodą projektodawcy, a także uzasadnienie tych zmian należy zamieścić w załączniku do niniejszej karty oceny.

Wynik oceny merytorycznej

Pozytywny

Negatywny

18.06.2020 r. Agata Siwka
(data i podpis osoby dokonującej oceny)

.....
(data, podpis i pieczęć burmistrza, dyrektora biura lub dyrektora jednostki właściwego do dokonania oceny)

